

渡辺邦孝プロフィール

アコーディオン、テルミン、クラビオラ、鍵盤ハーモニカ、ピアノ、シンセ、アンデス、オタマトーン等の様々な楽器を自由自在に弾きまくるマルチ・パフォーマー。演奏しながらの客席乱入やエネルギー溢る弾き語り、軽妙なトーク等、明るく楽しいステージングが世代を超えて好評。

作・編曲家として松竹映画「必殺！」シリーズ、朝日放送「上沼の料理」テーマ、TV-CM、ゲーム音楽、ヤマハ教材等制作。自己のレーベル「クニテック」よりCD9枚リリース、全世界展開中。明石大橋のたもとT i o舞子にて「アンコール音楽工房」代表。大阪芸術大学演奏学科講師、大阪芸術短期大学メディア芸術学科講師、ヤマハミュージックアベニュー神戸・キーボードワークショップ講師、Mikiサロンなんばパークス・アコーディオン講師。2015年12月、YouTube動画がきっかけで突然ブラジルで大ブレイク。本人のフィギュアやTシャツも発売中。現地のTVやメディアに、日本に居ながらにして出演中！2017年11月より、学生時代に大活躍した元祖ビジュアルハードロックバンド「山水館」を復活、40年振りに神戸と東京でライブ活動中！最新アルバムは2021年9月発売、(株)ケンミン食品とコラボレート！

・渡辺邦孝のオリジナル・ソロアルバム「エスカルゴ・アバンチュール」「エスカルゴ・スーベニール」「デスクリムゾン・サウンドトラックス」「エスカルゴ・アラカルト」はタワレコ、HMV、iTunes Store、CD Japan、Amazon、楽天etc…にて音楽配信、発売中。

・ネット検索『Kunitech Music』にて、本人による様々な楽器の生演奏YouTube動画が1400曲以上視聴出来ます！

YouTube → Kunitech Music

Facebook, Instagram → Kunitaka Watanabe

Twitter → @encorewat