

正司円

神戸市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪教育大学芸術専攻音楽コース、同大学院音楽研究コース修了。

2013年ホアキン・トゥリーナ国際室内楽音楽祭、「若い音楽家たちの飛翔 No.109」演奏会など多数出演。

クラシック音楽をもっと気軽に身近に、という思いから、同じく神戸市出身のフルート奏者、服部彩恵とともに、フルート&ヴァイオリンデュオてまりを結成。

YouTube や SNS を通して、親しみやすく楽しい演奏をお届けしている。

また、昨年9月より、本格的な作品を近い距離で、というコンセプトの

「昼下がりのクラシック」シリーズを主催。ブラームスやストラヴィンスキーなど濃密なプログラム選び、マリンバ、ピアノとのトリオといったウィットに富んだ編成など、好評を得ている。

他にも関西を拠点にソロや室内楽、オーケストラへの客演等、積極的に演奏活動を行うほか、後進の指導にもあたる。これまでに島戸祐子、稲垣美奈子、稲垣琢磨、上田真紀郎各氏に師事。S.Bernardini、L.Nasturica 各氏のマスタークラスを受講。

西宮音楽協会会員。